

La Traque de Monfron

*Les Sudistes – Hors Série*

*1 /Intro : Une fille se lime les ongles dans sa salle de bain, son copain rentre. (2 versions)*

- Copain : Alors alors ma puce t'as presque fini ?
- Fille (*elle pose la lime et devient soudain hystérique*) : Ho toi c'est bon ! Je sais bien ce que t'as derrière la tête ! T'as vraiment aucun respect ! Tu vois pas que je me fais belle ? J'y crois pas ! Nous on fait tout ce qu'on peu pour vous mais vous vous comprenez rien ! Toujours à nous rappeler à l'ordre alors qu'on s'y connaît mieux que vous ! Putain tu me dégoûtes ! Tous pareil quoi !
- Copain : Hein ? Mais ça va, moi je venais juste voir où t'en étais...
- Fille (*Remarquant soudain que la lime n'est plus là*) : Hein, mais où c'est qu'elle est passé ? Je l'avais posé juste là ! Mais pourquoi y a toujours plein d'objets qui disparaissent comme ça ? Je suis sûr que c'est ta faute ça encore ! J'aurais jamais dû sortir avec un Taureau de toute façon...

*Fondu au noir -> Titre*

---

- Bienvenu dans le monde des objets trouvés !

*2 /Forêt : Des objets tombent du ciel et sont vite ramassés par des soldats qui s'en servent pour augmenter leurs armures. L'un d'entre eux trouve quelque chose d'intéressant. Il va le mettre sous sa cape quand on entend :*

- Monfron : Grédasse ! Qu'as-tu trouvé ?
- Grédasse : Oh heu... une belle pièce d'armure seigneur Monfron, j'allais vous la rapporter...
- Monfron : Fais voir ! (*la prenant*) Hooo ! ça sera parfait comme nouvelle jambière ça... (*ou autre*). Tiens, tu peux garder le reste.

*Il donne un morceau qui dépassé et repart. Grédasse regarde l'objet, blasé, il le fait tenir à son costume comme toutes les autres babioles qui s'y trouvent et s'en va.*

*Plus loin, Monfron enfle ses nouvelles jambières et se redresse en regardant l'horizon, pensif, il met une brindille à sa bouche (des traînées d'énergies passent dans le ciel). Un autre soldat vient le voir :*

- Soldat : La dernière averse a bien renforcé notre équipement mon seigneur. Nous sommes prêts !
- Monfron : Parfait...
- Soldat : Dans quelle direction allons nous ?

- Monfron : *(prenant sa brindille comme une cigarette)* ...Le Limier a pu emprunter bien des chemins... Pour le savoir, j'ai besoin de rendre visite à vieille connaissance... Cartier libre jusqu'à mon retour.

*Le soldat s'incline puis repart vers ces compagnons. Maintenant seuls, il annonce la nouvelle :*

- Soldat : Hey les gars ! Monfron est parti en solitaire ! Sortez la ripaille !

*Les soldats crient de joie et sortent de leurs balluchons diverses bouteilles et autres charcuteries du monde entier ! Ils font l'inventaire des régions marquées sur les étiquettes sans savoir où cela peut se trouver puis ils festoient.*

*3/ Monfron marche seul dans la forêt, ils passe par plusieurs ruines et s'arrête enfin devant une tour. De la fumée s'élève d'une cheminé en contrebas. Il se retourne puis passe devant la caméra.*

*4/ Une sorcière habillé en succube avec des ailes se tient de dos dans une pièce sinistre, à la lumière des bougies. Elle parle à Monfron qui est assis à une table.*

- Sorcière : Alors comme ça, tu es toujours à la recherche de ce Limier...
- Monfron : J'ai besoin de savoir ce qui l'a créé, pour mieux le détruire ! Je sais que tu peux m'aider.
- Sorcière : Tu as trouvé ce que je t'ai demandé ?
- Monfron : Naturellement.
- Sorcière : Alors oui, je peux t'aider. La source de mes pouvoirs émane de ces lieux... *(Elle se tourne)* Mais c'est également ici d'où vient le fléau que tu traques...
- Monfron : Ici ?
- Sorcière : Dans cette tour, oui. *(elle lève les yeux au ciel : Flash back)* Les premiers hommes l'ont érigés à l'aube des temps... Au dessus même du puit qui relie notre monde à celui des limbes...
- Monfron : *(coupant le Flash-Back)*, Attends ! Notre monde est relié au royaume des limbes ? Mais... C'est quoi le rapport avec le Limier ?
- Sorcière : *(souple)* Tu vois, c'est pour ça que notre relations n'aurait pas pu marcher. Tu es totalement inculte et borné. Tu ne sais même pas l'histoire de ton propre monde, et même quand j'y mets de la bonne volonté, tu ne me laisses pas le temps de t'expliquer...

- Monfron : Une créature qui transforme tous nos habitants en lépreux rôde à l'extérieur, alors excuse moi d'aller droit au but... Et puis... c'est pas du tout pour ça que notre relation n'as pas marché, c'est parce que tu me trompais !
- Sorcière : Tu n'as absolument aucune preuve de se que tu insinues. Tu es paranoïaque Monfron. Tu rejettes tout sur les autres alors que le problème vient de toi. Il est toujours venu de toi ! Et le Limier n'échappe pas à la règle.
- Monfron : ...Qu'est ce que tu veux dire ?
- Sorcière : *(elle prend sa respiration et repart dans un flash back, on continue à l'entendre en voix off)* Tout à commencé, après une averse de nouveaux objets, les hommes cherchaient encore et toujours de la matière pour leurs équipements, c'est alors que...

*5/ Forêt : Les soldats fouillent les environs. Soudain, un objet se matérialise dans le ciel et tombe dans l'herbe, c'est une lime ! Un garde masqué avec une écharpe la ramasse et la contemple, il va se limer les ongles quand :*

- Monfron : Alors, qu'as-tu trouvé ?
- Garde : Oh heu... Ceci mon seigneur ! *(il la donne)*

*Monfron la prend et la manipule lentement. Il approche ses ongles et... Il se les lime !*

- Monfron : Une lime... On en a déjà trouvé d'autres, tu peux la garder. *(Il l'a rend et remarque la nouvelle écharpe de son garde)* Par contre, ça, je le prend !

*Il lui retire, laissant apparaître le visage du Limier ! Mais celui-ci semble tout à fait normal, il parle et se déplace comme tout le monde.*

- Monfron : C'est joli... *(Contemplant son écharpe. Il la met en s'en allant)*

*Le garde regarde la lime, un peu déçut, puis il la range et s'en va.*

- Voix off *(illustré de voyage avec Monfron, le limier, et ses hommes) :*

L'homme qui allait devenir le limier marchait à tes côtés, mais ça tu dois le savoir. Ce que tu ne voyais pas en revanche, c'est qu'il était le souffre douleur de tout le monde. Etant le plus faible, les autres lui prenait tous les meilleurs objets. Quant à toi, à force de prendre le meilleur des récoltes, tu lui soutirais tout ce qui lui restait. La lime fut bientôt son seul présent... unique et très précieux... *(Parodie de l'anneau de Gollum. Il ne porte plus qu'une robe)*

*Les images montrent Monfron qui retrouve la sorcière (sans ailes, habillé d'une belle robe) dans une maisonnette (Tuny) et l'enlace comme sa femme. Celle-ci semble heureuse, mais son regard est soudain attiré par la fenêtre où le Limier les observent à l'extérieur d'un air envieux (il porte du bois). Ils échangent un petit regard complice.*

- Voix off : Un jour, alors que tu étais rentré me voir, tes hommes ont monté un camp à l'extérieur. C'est alors que je l'ai remarqué...

6/ *Monfron s'énerve et tape sur la table en coupant à nouveau le flash back :*

- Monfron : ET C'EST AVEC LUI QUE TU AS COUCHÉE !?!
- Sorcière : Mais où es-ce que tu va chercher des histoires pareilles ? (*Blasée*) Je peux continuer ? (*Monfron tente de contrôler ses pulsions et se calme, mais il reste méfiant*) Je disais donc : c'est ainsi que je l'ai remarqué. La tristesse se lisait sur son visage, le prenant en peine je suis allé lui parler et il s'est confié à moi...

7/ *Flash back : La sorcière et le Limier parlent à l'extérieur de la maisonnette, ils semblent bien s'entendre.*

- Voix off : Nous avons de nombreux points communs. Il m'a fait comprendre que sa vie ne lui plaisait pas. Quelqu'un comme lui n'avait aucun avenir dans un monde en proie à la barbarie. Pour passer à un stade supérieur, il ne pouvait avoir recours qu'à la magie... C'est alors que je lui ai raconté l'origine des courants magiques dans notre monde...

*Flash Back dans flash back (illustré d'un schéma):*

- Voix Off : Tout a commencé bien avant l'apparition de la vie. Quelque part, bien au-delà de notre univers. Des êtres d'une dimension supérieure, totalement blanche, créèrent toutes sortes de mondes à partir du chaos qui régnait dans les limbes. L'un de ces mondes, encore inachevé, restait ouvert et laissait donc tomber divers objets qui le composait. Les habitants, inconscients de cela, avaient du mal à comprendre pourquoi tant de choses disparaissaient chez eux. Mais ces objets n'étaient pas perdus, ils retournaient simplement dans les limbes, placés en dessous. Le problème c'est qu'à force de créer d'autres mondes, l'un d'entre eux, totalement imperméable, vint se loger sous le premier. De telle sorte que lorsqu'un objet tombait du monde du dessus, il atterrissait ici, dans le monde des objets trouvées, autrement dit : le notre... Afin d'empêcher qu'il ne se remplisse et ne devienne un grand dépotoir, les gardiens du monde blanc n'eurent d'autres choix que de creuser un puit à travers notre monde, afin de le relier aux limbes. Ils créèrent ensuite les courants d'énergies qui sillonnent le ciel, pour acheminer tous les objets en chute libre jusqu'au puit. Sauf que ces courants sont loin d'être efficace puisqu'ils se dérèglent à chaque orage... précipitant toujours la chute de nouveaux objets.

*On revient dans le premier flash back, où le limier écoute le récit très intéressé.*

- Voix off : Les magiciens puisent leurs pouvoirs de ces courants, mais encore faut il les atteindre... Je lui est alors parlé d'une de mes théories : Si l'on ne parvient pas jusqu'à ces courants, pourquoi ne pas aller à leurs points de convergence ? Au puit des âmes ! ...Ce puit n'est-il pas protégé me dit-il ? ...En effet répondis-je, quand la tour fut érigée, les gardiens bloquèrent l'axés au sommet grâce à une bulle protectrice. Seuls

les courants d'énergies pouvaient le traverser... Mais je connaissais un moyen pour passer outre cette protection...

*Le Limier se lève et s'en va.*

---

*8/ Plusieurs scènes de marche. Il arrive enfin à la tour du haut de laquelle se jettent des sursauts d'énergie. Il avance devant le pont qui mène au sommet et pause sa main sur la bulle protectrice, elle l'empêche bien de passer... Il sort alors d'une boîte : de la poudre blanche. Il la lance sur la bulle et une interférence se produit, lui permettant d'entrer avant que la bulle ne reprenne sa solidité. Il contemple alors le puit. Son regard oscille de haut en bas.*

- Voix off : Ma poudre magique avait fait son travail, et il contemplait alors son objectif. Toute cette puissance qui défilait devant ces yeux, aucune main humaine ne pouvait s'en emparer. C'est alors que son regard se tourna vers les profondeurs... Les limbes... elles, elles étaient accessibles !

*Le Limier n'est pas très d'accord avec cette dernière phrase, il trouve que c'est un peu trop haut pour sauter. Il réfléchit. Il sort alors la lime de sa poche, la regarde et la jette... pour voir...*

*Soudain, un rayon vert sort du puit ! Ce qui a pour effet de le faire tomber en arrière. Il regarde en l'air. Le rayon s'éteint. La lime retombe un peu plus loin, toute fumante... Il se lève et va la ramasser.*

- Voix off : Les âmes damnées avaient trouvé là un moyen de s'échapper...

*Il observe à nouveau la lime qui s'approche de ses doigts... Il ne peut éviter le contact. A peine a-t-il touché que des douleurs commencent. Il enlève le haut de sa robe et on peut voir au ralenti un mal invisible se répandre dans son bras (tel Prince of Persia). Il tombe sur le dos et convulse de douleur !*

- Voix off : Il fût sa première victime... Le fléau le foudroya ! ...C'est alors, que je vins lui porter secours.

*La sorcière arrive en courant et utilise le même moyen pour entrer dans la bulle. Elle se penche au dessus de lui totalement choquée. Elle fini par se concentrer et un pouvoir inné lui parvient. D'une main, elle attire un courant d'énergie jusqu'à elle ! Puis elle le rabat sur la poitrine du limier ! La lumière envahie le haut de la tour, la caméra descend alors vers le sol...*

---

*9/ Fin du flash back. Retour dans la maison de la sorcière.*

- Sorcière : (*touchée*) Mais je n'est pas réussi à le sauver... Mes tout nouveaux pouvoirs ne m'étaient pas encore pleinement contrôlable, et je ne parvins qu'à lui retirer la moitié du mal... Il resta inconscient un long moment. A son réveil, son esprit oscillait entre la tristesse et des pulsions sauvages. Maintenant immunisé, il transporte dans sa lime le fléau des limbes... et répand la lèpre zombifique à travers le pays...

- Monfron : (*soucieux*) ...Et le seul moyen d'y mettre un terme... serait de jeter la lime, là où elle fut empoisonné... au puit des âmes ?
- Sorcière : (*moqueuse*) ...Heu... non. Tu peux aussi la brûler, ça donnerait le même effet. ...Bref, voilà l'histoire ! Tu me dois un objet magique n'oublie pas.
- Monfron : (*douteux*) Attatata... Comment ce fait il que tu te trouvais sur les lieux ?
- Sorcière : (*neutre*) J'ai eu peur pour lui, je l'avais suivi.
- Monfron : (*Il se lève et tourne autour de la table*) Tu avoues qu'il est resté inconscient un bout de temps, si c'est aussi facile de détruire la lime, pourquoi ne l'as-tu pas fait ?
- Sorcière : (*méfiante*) J'étais sous le choc ...
- Monfron : Alors tu l'as laissé filé ? (*Prenant une lanterne et la pointant sur elle comme dans un interrogatoire*) pour voir par toi-même jusqu'où cela pourrait aller n'est ce pas ? Tu as toujours été attirée par la magie. Tu connaissais les sombres histoires qui parlaient de cette tour, et tu n'attendais plus qu'un pigeon suffisamment réceptif pour concrétiser l'expérience. Le limier est arrivé au bon moment, faible, il a fait tout ce que tu lui demandais ! Si on en est là, ce n'est pas par ma faute, c'est par la tienne en fait !
- Sorcière : (*Prenant sa respiration*) Qu'est ce que je disais, tu retournes toujours la faute sur les autres...
- Monfron : Alors explique moi pourquoi, après cet incident, tu n'est pas retournée me voir ? Si cela fut si traumatisant, pourquoi est tu resté ici, pour vivre au pied de cette tour infernale ? Au plus près de la source du fléau ! Ces forces occultes te fascine ! Tu es rester pour les perpétrer !
- Sorcière : (*tenant le crâne*) Je ne vois pas du tout ce qui te fais dire ça...
- Monfron : Sorcière...
- Sorcière (*Enervée*) : Si je ne suis pas retournée près de toi, c'est parce que j'en avais assez de tes interprétations ! Tu ne vois pas que tu me persécutes ? Ici, je me sentais enfin libre ! (*Triste, elle craque, Monfron semble quelque peu surpris*) Je suis désolé d'en être arrivé là, mais j'ai toujours été honnête envers toi. J'espère juste que maintenant tu en feras de même, et que pour une fois tu me croiras.
- Monfron : (*Après un temps d'hésitation*) Hahahaha ! Tu veux que je te dise, je ne t'es jamais fais confiance, j'étais tellement certain que tu me mentirais que j'ai préféré donner mon objet magique à deux gars que j'ai croisé plutôt que de te le réserver.
- Sorcière : (*Se lève d'un bon*) Quoi ? Tu m'as promis un objet que tu n'avais même pas ?!

- Monfron : Je t'ai dit que je l'avais trouvé, pas que je l'avais gardé... Mais il y a une chose importante que tu n'as pas révélé dans ton récit... C'est d'où tenais-tu cette poudre ? (*Il montre la même boîte du flash back*)
- Sorcière : (*détournant le regard d'un air dominant*) J'ai mes sources...
- Monfron : (*Sur de lui*) C'est bizarre, il y en a un peu partout dans ta maison... et on dirait que les traces viennent jusqu'à ce placard...
- Sorcière : Ne touche pas à mes affaires !
- Monfron : (*ironiquement*) On dirait que tu as quelque chose à cacher...

*Suspens... A peine à t'il ouvert la porte que le contrôleur en sort en caleçon blanc ! Se cachant l'entre jambe par réflexe. La Sorcière reste sans voix.*

- Contrôleur : Hé ! Je vous permets pas !
- Monfron : (*après un temps de réaction*) Hahahahahahaha ! Alors c'est ça ton mystérieux amant ? Hé ben...
- Sorcière : (*Se révélant enfin*) Tu savais qu'il était là depuis le début ?
- Monfron : Ouais, je l'es entendu avant d'arrivé, et plus je te voyais raconter ton histoire, plus j'imaginai ce type qui attendait dans le placard... Haha ! (*s'avançant vers le contrôleur qui se rhabille*) Mais je savais que tu le fréquentais bien avant qu'on ne se sépare, et c'est de lui dont j'ai besoin, (*vers la sorcière*). Comme tu n'as jamais choisi de le quitter, je me suis dit que je le trouverais en venant chez toi.
- Sorcière : ...Tu m'a fait raconté toute cette histoire alors que ce n'était même pas moi que tu venait voir ?!
- Monfron : En effet... c'était assez marrant ! Mais j'y ai appris beaucoup plus de chose que ce à quoi je m'attendais ! Merci !
- Sorcière : (*A voix basse*) Tu me le paieras.
- Monfron : (*Ne parlant maintenant plus qu'au contrôleur qui s'est rhabillé*) Alors c'est bon ? Vous êtes rhabillé ?
- Contrôleur : Je sais qui vous êtes Monfron, et sachez que je n'ai aucun compte à vous rendre.
- Monfron : Ho bien sûr, après tout vous détenez un savoir quasi universel, et vous êtes bien gentils d'en avoir fait profité ma chère compagne mais... pauvre vieux, vous devez vous sentir terriblement seul chez vous pour aller coucher avec une femme qui ne vous veux que pour votre poudre magique (*il prend des grains blanc sur sa tête et les émiettent*). Je ne sais pas si c'est très bien vu dans votre code d'honneur...
- Contrôleur : (*quelque peu embarrassé*) ... Ho ça va, qu'est ce que vous voulez ?

- Monfron : Dite moi où se trouve le Limier ?
- Contrôleur : *(Il détourne le regard et, après s'être convaincu lui-même, il ferme les yeux et touche son signe de l'infini. Il semble fouiller toute la dimension par la pensée. Soudain il se réveille, choqué) ...Il n'est plus ici... Le Limier se trouve dans le monde des deux gars auxquelles vous avez donné l'objet !*
- Monfron : Ils étaient vraiment d'un autre monde ? Bow... ça ne me surprend même pas.
- Contrôleur : *(réfléchissant)* J'ai dû maintenir le passage trop longtemps...
- Monfron : Où se trouve ce passage ? Je dois y aller !
- Contrôleur : Quoi ? Non mais il est fermé à présent. Et si vous voulez vous rendre dans un autre monde, il vous faut un permis ! Vous n'avez qu'à aller en demander un au poste des contrôles interdimensionnel.
- Monfron : Et où se trouve t'il ce poste des contrôles ?
- Contrôleur : À l'infini *(sourire)*
- Monfron : L'infini ? C'est où ?
- Contrôleur : *(blasé)* C'est tout droit dans cette direction.
- Monfron : Alors il n'y a plus une minute à perdre ! Merci à vous tous, je dois récupérer mes hommes. *(Il s'en va, laissant le contrôleur ahuri mais toujours blasé)*
- Sorcière : ...Tu ne vas pas récupérer le Limier ?
- Contrôleur : Il est mort... tout ce qui le composait a été carbonisé dans une explosion.
- Sorcière : *(surprise)* ...Ah.
- Contrôleur : ...Il se passe beaucoup de chose anormale en ce moment... beaucoup trop... *(Il retouche son signe et se concentre, puis il reprend) ...Il y a un autre problème...*
- Sorcière : Quoi d'autre mon chou ? *(elle se rapproche de lui et lui passe la main dans les cheveux)*
- Contrôleur : Il y a... *(remarquant soudain qu'elle fait cela pour récupérer encore de la poudre, il s'en éloigne).*
- Sorcière : ...Qui a-t-il ? Je ne te veux que du bien.
- Contrôleur : ... *(se reprenant)* Rhooo, les humains... *(et il disparaît)*

*Désormais seule, la sorcière perd son sourire et regarde la poudre blanche dans sa main.*

- Sorcière : Bien... Partez si vous voulez... Je me trouverais de nouveaux larbins.

*Elle sort alors à l'extérieur.*

---

*10/ La Sorcière grimpe en haut de la tour et ouvre un passage avec la poudre. Elle en lance ensuite une poignée au fond du puit. Ce qui à pour effet d'en faire sortir un rayon rouge qui éclaire le ciel tel un phare !*

- Sorcière : *(sa voix résonne)* Ho ! Terribles créatures de notre monde ! Vous qui êtes atteintes du fléau ! Ne déambulez plus seules comme des pestiférés ! Rejoignez-moi ! Ensemble, nous remettrons cette terre dans le droit chemin...

*Sa voix se perd dans l'horizon. Alors que tout autour de la tour, des hordes de zombies approche...*

*A suivre dans la Saison 2 des Sudistes !*

Valérian LASSEYTE

13/11/11